

# TEMPLON



## CLAUDE VIALLAT

Born in 1936 in Nîmes, France  
He lives and works in Nîmes, France

## EDUCATION

1955 – 1959, Ecole des Beaux-Arts, Montpellier, France  
1962 – 1963, Ecole supérieure des Beaux-Arts, Paris, France

## SOLO EXHIBITIONS (SELECTION)

2021

Sutures et Varia, Galerie Templon, Paris, France

2019

Viallat Sérigraphie, Centre Culturel Bérenger de Frédol, Villeneuve-les-Maguelone, France  
Malereien, Kajetan Gallery, Berlin, Germany  
Claude Viallat, Venet Foundation, Le Muy, France  
Re-commencer, La halle des Bouchers, Vienne, France

2018

Les échelles de Nîmes, Galerie Templon, Brussels, Belgium  
Claude Viallat, Galerie Ceysson & Bénétière, Luxembourg  
El Horizonte del Color, Hotel Hilton, Panama City, Panama  
Art Basel Unlimited, Galerie Daniel Templon, Basel, Switzerland  
Inside and Outside, HdM Gallery, Beijing, China

2017

La peinture à perte de vue, Casa França - Brasil, Rio de Janeiro, Brazil  
Toiles, Objets, Filets, L'aspirateur, Narbonne, France  
In situ, Palais des archevêques, Narbonne, France

2016

Les années 1980, Galerie Daniel Templon, Paris, France  
Claude Viallat, Hommages à..., Palais Synodal, Sens, France  
Claude Viallat chez Jean Prouvé, Beauvallon, France

2014

Claude Viallat, Galerie Daniel Templon, Brussels, Belgium  
Claude Viallat, une rétrospective, Musée Fabre, Montpellier, France  
Oeuvres récentes, Galerie Daniel Templon, Paris, France  
Claude Viallat - Der Stoff der Malerei, Ludwig Museum, Koblenz, Germany  
La Simplicité évidente, Galerie Fumagalli, Milan, Italy  
Claude Viallat - Der Stoff der Malerei, Kunsthalle Rostock, Rostock, Germany  
Claude Viallat, Foundation of Contemporary Art, Bratislava, Slovakia  
L'objet de la peinture, Villa Tamaris la Seyne sur Mer, La Seyne-sur-Mer, France

2013

# TEMPLON

## ii

Hommage à Matisse, Galerie Catherine Issert, Saint-Paul-de-Vence, France  
Claude Viallat, Galerie Delacroix, Institut français, Tanger, Maroc  
Claude Viallat, Musée Arsenal, Soissons, France  
Claude Viallat, Centre d'art contemporain de la MATMUT, Saint-Pierre-de-Varengeville, France  
Claude Viallat, Tauromachies, Aubais, France

2012

Peintures et objets, Musée de Louviers, Louviers, France  
Claude Viallat, Peintures, cerceaux & Toros, Musée de l'Hospice Saint Roch, Issoudun, France  
Claude Viallat, aux marges de la peinture, Musée du Touquet-Paris-Plage, Le Touquet, France

2011

Feuille à Feuille, Château de Villeneuve, Vence, France  
Cathédrale de Nevers, Nevers, France  
Maison des arts de Bages, Bages, France  
Musée Faure, Aix-les-Bains, France  
Arènes d'Arles à l'occasion de la Feria de septembre, Arles, France  
Frost Art Museum, Miami, USA  
Espace Villegié, Saint-Gratien, France  
Galerie Matisse, Casablanca, Maroc  
Centre d'art, Enghien-les-Bains, France

2010

Œuvres récentes et objets, Galerie Bernard Ceysson, Luxembourg, Luxembourg  
Centre culturel français, Damas, Syrie  
Château de Florac, Florac, France  
La Verrière, Fondation d'entreprise Hermès, Brussels, Belgium

2009

Raboutages, Galerie Daniel Templon, Paris, France  
Nothing is permanent, La Centrale électrique, Brussels, Belgium  
Claude Viallat, peintre, Musée National du Mali et "Quartiers d'Orange", Bamako, Mali  
Centre la Passerelle Brest, Brest, France  
Artothèque, Miramas, France  
Collège Pierre Mendès France, Saint-André, France

2008

Claude Viallat, Galerie Catherine Issert, Saint-Paul de Vence, France  
Fondation Zapettini, Milan, Italy  
L'ivresse absolue, Fondation Salomon, Annecy, France  
Claude Viallat annonce la couleur !, Arènes, Maison Carrée, Mur Foster, Carré d'art, Ecole des beaux arts, Musée des Beaux Arts, Nîmes, France  
Espace Riquet, Béziers, France  
Musée de Gajac, Villeneuve-sur-Lot, France  
Recto-Verso, Hall de la Gare de Nîmes, Nîmes, France  
Galerie des consultations, FRAC de Bretagne, Rennes, France  
Centre Hospitalier de Cornouaille, Quimper, France

2007

Maison des arts, Malakoff, France  
Claude Viallat, estampes, Espace del Arte, Château de Grèzes, Grèzes, France

# TEMPLON

## ii

Musée Municipal de Saint-Gaudens, Saint-Gaudens, France  
Claude Viallat, Peinture/ Peintures, Chapelle du Carmel, Chalon-sur-Saône, France  
Le Radar, Bayeux, France  
Comptoir international du livre d'artiste, Marseille, France  
Claude Viallat GIANTS, Aéroport de Butzweilerhof, Cologne, Germany  
La haute note jaune, Fondation Van Gogh, Arles, France  
Tauromachies, Beaucaire, France  
Les toiles postales, Musée de la Poste, Paris, France  
12e rencontres d'Art contemporain, Villa Saint-Cyr, Bourg-la-Reine, France

### 2006

Tentes militaires, Galerie Daniel Templon, Paris, France  
Claude Viallat 1966-1975, Galerie Jean Fournier, Paris, France  
Recto-Verso, Fabrik Cultur, Wittersdorf France  
Claude Viallat, œuvres récentes et Tauromachies, Crypte Sainte-Eugénie, Biarritz, France  
Centre européen d'actions artistiques contemporaines, Strasbourg, France  
Centre d'art de l'Yonne, Auxerre, France  
Centre André Malraux, Colmar, France  
Henri Matisse, accomplir un grand voyage, Claude Viallat en regardant Matisse, Château de Villeneuve, Vence, France  
Pont du Gard, Remoulins, France

### 2005

Claude Viallat, Hommage(s) à Matisse, Musée Matisse, Le Cateau-Cambresis, France  
Théâtre du Hangar, Montpellier, France  
Les arts murartothèque, Pessac, France  
Peintures récentes et objets, Centre Méditerranéen d'art, Toulon, France  
E.S.P.A.C.E Peiresc, Toulon, France  
Eglise Saint-Augustin, Bergame, Italy  
Maison Gueffier, La Roche-sur-Yon, France  
A cent mètres du centre du monde, Centre d'art contemporain, Perpignan, France  
Musée d'art Roger-Quilliot, Clermont-Ferrand, France

### 2004

Portes et Fenêtres, Galerie Daniel Templon, Paris, France  
Claude Viallat (exposition itinérante au Mexique): Museo del Chopo, Jardin Borda, Museo Metropolitano, MACAY, Mexico, Curnava, Monterrey, Merida, Mexique  
Objets, Galerie d'art contemporain de l'Université de Toulouse-Le Mirail, Toulouse, France  
Hôtel Beury, Centre d'art et de littérature, L'Échelle, France  
Institut égyptien, Athènes, Grèce  
Maison des arts, Bédarieux, France  
Espace Jean-Legendre-Théâtre, Compiègne, France  
Claude Viallat et le livre, Perpignan, France

### 2003

Portes, Association l'Enfance de l'Art, le vallon du Villaret, Bagnols-les-Bains, France  
Cordes et filets, Musée bibliothèque Pierre André Benoit, Alès-en-Cévennes, France  
Nationale 20-Autoroute A.20 Que s'est-il passé ? Musée de Cahors, Cahors, France  
Claude Viallat without Frames, Esplanade Mall, Singapour, Singapour  
Hommage à Chabaud, Musée Chabaud, Graveson, France

### 2002

# TEMPLON

## ii

Claude Viallat, Cheim & Read, New York, USA  
Claude Viallat Tauromachies, Espace Van-Gogh, Arles, France  
L'art dans les Chapelles, Pays de Pontivy, Morbihan, France  
Chapelle des Capucins, Aigues-Mortes, France

2001

Claude Viallat, Palácio Imperial, Rio de Janeiro, Brazil  
Musée Henri Martin, Cahors, France  
Musée de MuBe, Sao Paulo, Brazil  
Fundação cultural, Curitiba, Brazil

2000

Objets, Galerie Daniel Templon, Paris, France  
Une œuvre, Claude Viallat, Musée Château de Villeneuve/ fondation Emile Hugues, Vence, France  
Claude Viallat dans les collections du Musée d'art Moderne de Saint-Etienne, IUFM, Lyon, France  
Claude Viallat : œuvres sur papier (1968-1990), Musée d'Art Moderne, Saint-Etienne, France

1999

Claude Viallat, Répétition, Shanghai, China  
Rhums, Farben, Raum, St Petri Kirche, Lübeck, Germany

1998

Claude Viallat, la période de Nice 1964-1967, Musée Château de Villeneuve/ Fondation Emile Hugues, Vence, France  
Claude Viallat, Galerie Daniel Templon, Paris, France  
Claude Viallat, Bannières et filets, Institut Français de Florence et Fiesole Musei, Florence, Italy  
Claude Viallat, Acquisitions 1985-1998, Artothèque du Limousin, Limoges, France

1997

Hall du Palais des Congrès, Paris, France  
Musée de la Mine, salle des Pendus, Saint-Etienne, France  
Temple de Caussade, Caussade, France  
Claude Viallat œuvres récentes 1990-1996, Pavillon du Musée Fabre, Montpellier, France  
Claude Viallat, espaces limitrophes, Musée de l'Hôtel Dieu, Mantes-la-Jolie, France  
Viallat, toiles récentes, Maison Cocoz, Saint Tropez, France  
Musée Savoisien, Chambéry, France  
Courses libres, dessins de Claude Viallat, Cercle d'art contemporain, le Cailar, France

1996

Claude Viallat, Objets 1974-1996, Ecole Nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris, Paris, France  
Musée de la Cour d'or, Metz, France  
Groupe d'art contemporain, Annonay, France  
Musée-château d'Annecy, Annecy, France

1995

Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienne, Austria  
Musée municipal de la Charité-sur Loire, La Charité-sur-Loire, France  
Espace Lawrence Durell, Musée de Sommières, Sommières, France  
Institut Français de Tel Aviv, Tel Aviv, Israel

1994

ADDC, Périgueux, France

# TEMPLON



Musée Victor Charreton, Bourgoin-Jallieu, France  
Académie Libanonaise des beaux arts, Beyrouth, Lebanon  
Ecole régionale des beaux arts, Rennes, France  
Musée Municipal de Clamecy, Clamecy, France

1993

Rideaux pour le musée de Céret, Musée d'Art moderne de Céret, Céret, France  
Atelier Cantoisel, Joigny, France  
Espace Fortant de France, Sète, France  
Ecole des Beaux-Arts, Le Mans, France  
Centre d'initiatives artistiques de l'Université Toulouse-le Mirail, Toulouse, France

1992

Exposition universelle 1992, Séville, Spain  
Musée Nationale des Beaux Arts, Ankara, Turquie  
Sagacho Exhibit Space, Tokyo, Japan  
Château d'Arsac, Margaux, France  
Musée et Centre d'art contemporain, Montbéliard, France  
Musée de la culture bédouine, Kibbutz, Lahav, Beer Sheva, Israel

1991

Papiers, Musée National d'Art moderne Centre Georges Pompidou, Paris, France  
Pavillon de l'Orangerie, Musée de l'Evêché, centre culturel Jean Gagnant, Limoges, France  
Pinacothèque, Athènes, Grèce  
Institut français, Athènes, Grèce  
Entrepôt du port de Thessalonique, Athènes, Grèce  
Atelier de la porte de Famagouste, Nicosie, Grèce  
Arte Fiera, Associazione Culturale Italo francese di Bologna, Bologna, Italy

1990

Centre culturel français, Séoul, South Korea  
Eglise Notre Dame des Sablons, Aigues-Mortes, France  
Ecole des Beaux-Arts, Annecy, France

1989

Musée des Oudayas, Rabat, Maroc  
Ecole des beaux-arts, Quimper, France  
Palais des Congrès, Perpignan, France  
Rencontres d'Art contemporain, Clermont Ferrand, France  
20 ans de travail en Catalogne, Musée d'Art moderne, Château de Collioure, Collioure, France  
Les Filets de Claude Viallat dans Vienne, « Etendards 3 », Vienne, France  
Le Rafour, Condrieu, France

1988

Pavillon français, Venice Biennial, Venice, Italy  
Institut français, Cologne, Germany  
Carré d'art, Musée d'art contemporain, Nîmes, France  
Centre culturel du Caire, Caire, Egypt

1987

Mücsarnok, Budapest, Hungary

# TEMPLON

## ii

Sara Hildénin taidemuseo, Tampere, Finland  
Pulchri Studio, La Haye, Netherlands

1986

Musée archéologique, Cavaillon, France  
Sur papier, Claude Viallat, Centre culturel d'Annonay, Annonay, France

1984

Institut Français de Valence, Valence, Spain

1983

Kunsthalle, Düsseldorf, Germany  
Fondation Joan Miro, Barcelone, Spain  
Chapelle de la Salamandre, Nîmes, France  
Institut français, Édimbourg, Écosse  
Institut français, Valence, Spain  
Musée d'art et d'industrie, Saint-Etienne, France

1982

Rétrospective, Musée national d'Art moderne du Centre Georges-Pompidou, Paris, France  
Rétrospective, Musée des Beaux-Arts, Montréal, Canada

1980

CAPC, Entrepôt Lainé, Bordeaux, France

1978

Maison de la Culture, Orléans, France  
Oeuvres nouvelles, Abbaye de Sénanque, Gordes, France  
Claude Viallat, Traces, Musée d'Art et d'Histoire, Chambéry, France

1976

Palais des Beaux Arts, Brussels, Belgium  
Van der Heydt-Museum, Wuppertal, Germany  
Claude Viallat, Galerie Daniel Templon, Milan, Italy

1974

Maison de la Culture, Rennes, France  
Première exposition personnelle dans un musée, Musée d'Art et d'Industrie, Saint Etienne, France

1968

Claude Viallat, Galerie Jean Fournier, Paris, France

1966

Galerie A, Nice, France

## GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)

2019

East West Jazz - André-Pierre Arnal, Patrick Saytour, Claude Viallat, Musée Pouchkine, Moscou, Russie  
Mare Nostrum: Identités Méditerranéennes, Espace Monte Cristo, Fondation Villa Datri, Paris, France

# TEMPLON

## ii

Histoire de l'art cherche personnage..., CAPC Bordeaux, France  
Unfurled : Supports/Surfaces 1966-1976, MOCAD, Detroit, Etats-Unis  
Vingt-quatre heures de la vie d'une femme – Musée d'art contemporain, Saint-Etienne, France  
Un autre œil d'Apollinaire à aujourd'hui, LAAC Dunkerque, France  
Gigantisme – Art et Industrie, FRAC Grand Large Hauts-de-France, Dunkerque, France  
Supports/Surfaces, Tsinghua Art Museum, Pékin, China  
Pattern, décoration et crime, Le Consortium, Dijon, France  
La composante Peintures, FRAC Bretagne, Rennes, France

2018

Images en lutte, Beaux-Arts, Paris, France  
School of Nice from Pop Art to happenings, City Hall, Hong Kong, China  
La Méditerranée et l'art moderne, Musée Mohammed VI, Rabat, Maroc  
Nous aussi nous aimons l'art, Institut du Monde Arabe, Paris, France

2017

École(s) de Nice 1947 - 1967, MAMAC, Nice, France  
The Surface of the East coast, Le 109, Nice, France  
Supports/Surfaces, les origines 1966-1970, Carré d'Art, Nîmes, France

2016

Animaux : œuvres intimes, Galerie Bernard Ceysson, Paris, France

2014

Supports/Surfaces, 356 Mission Road, Los Angeles, USA  
Phares, Centre Georges Pompidou, Metz, France  
L'esquisse, Hotel Campredon, L'Isle sur La Sorgues, France  
Préfiguration, Centre d'art contemporain, Vienne, France  
Sculpture du Sud, Villa d'Atris, L'Isle sur la Sorgues, France  
FIAC Hors les Murs, Jardin des Plantes, Paris, France  
Les Chambres hantées de Gilbert Lascault, Musée Saint-Roch, Issoudun, France  
In Situ, Abbaye Serrabone, Boule-d'Amont, France  
Couleurs contemporaines, collection du Conseil Général du Var, Centre d'art de Châteauvert, Châteauvert, France

2013

Nice 2013, un été pour Matisse, MAMAC, Nice, France  
Parallèles, hommage à Piet Moget, Lieu d'art contemporain, Sigean, France  
Vincent Cunillère – Duos d'Ateliers, Musée Paul Valéry, Sète, France

2012

Mes moires au Mirail, Université de Toulouse- Le Mirail, CIAM, La Fabrique, Le Cube, Le Tube, Toulouse, France  
Robinson ou la force des choses, MAMAC, Nice, France  
Figures du voile, La Fabrique, Toulouse, France  
Nature inanimée, URDLA, centre international estampe et livre, Villeurbanne, France  
Aufbruch, Museum im Kulturspeicher, Würzburg, Germany  
Le geste et la couleur, Ecole d'art Gérard Jacot, Belfort, France  
Salah Stétié et les peintres, Musée Paul Valéry, Sète, France

2011

Daniel Dezeuze, Patrick Saytour, Claude Viallat, Site du Pont du Gard, France  
Tour de France/ Florida : Contemporary Artists from France in Florida's Private Collections, The Patricia & Philippe

# TEMPLON

## ii

Frost Art Museum, Miami, USA

La couleur en avant, MAMAC, Nice, France

La peinture autrement, Musée Marc-Chagall, Nice, France

De Man Ray à Pistoletto, Chronique d'une collection en mouvement, Château de Villeneuve, Fondation Emile Hugues, Villeneuve, Vence, France

2010

Violet de Bayeux, une couleur, des artistes contemporains, Le Radar, Bayeux, France

Estampes contemporaines, Hôtel des consuls, Uzès, France

Toreador, Hôtel Imperator Concorde, Nîmes, France

Vé la coupe fête des 10ans, Association Vé la coupe, Montpellier, France

Préfiguration de la Fundacio Stämpfli, Fondation Stämpfli, Sitges, Spain

On emménage au Château –Un Musée Ephémère, Château de la Roche-Guyon, La Roche-Guyon, France

2009

Les autoportraits, Galerie Hélène Trintignan, Montpellier, France

La Bouvine dans tous ses états, Chapelle des Capucins, Aigues-Mortes, France

Ils ont regardé Matisse, Musée Matisse, Le Cateau-Cambresis, France

Toreador, Espace Jean Jaurès, Vauvert, France

Nothing is Permanent, La Centrale Electrique, Brussels, Belgium

Pas nécessaire et pourtant indispensable 1979-2009 : 30ans d'art contemporain à Meymac, Centre d'art contemporain, Meymac, France

Sur le fil, Musée international des Arts Modestes, Sète, France

2008

Perpignan et la fièvre de Mai 68, Couvent des Minimes, Perpignan, France

L'ivresse absolu, Fondation pour l'art contemporain Claudine et Jean Marc Salomon, Alex, France

+ de réalité, Ecole des Beaux-Arts de Nantes, Hangar à Bananes, Nantes, France

Mon art à moi ! Regards d'enfants sur l'art contemporain, Centre culturel André Malraux, Le Bourget, France

Carte Blanche à Jean Villeveille, Ecole d'arts plastiques, Châtelleraut, France

Une grosse caisse dans un orchestre symphonique, Centre d'art contemporain, Saint-Restitut, France

Fundacion Rafael Boti , Cordoue, Spain

2007

Couleurs, Ecole d'arts plastiques, Châtelleraut, France

Jacques Girard, Toulouse, France

Le souffle à la surface, Institut catholique, Paris, France

1 000 pavois ? MIAM, Sète, France

Couleurs, couleurs, Johnson & Johnson, Issy les Moulineaux, France

De Passage, remparts-sud, Aigues-Mortes, France

Mieux vaut l'art que jamais, Centre d'art contemporain Boris-Bojnev, Forcalquier, France

2006

Bang ! Bang ! Trafic d'armes de Saint Etienne à Sète, Musée d'art et d'Industrie, MIAM, Saint Etienne, Sète, France

Parenthèse 1, à cent mètres du centre du monde, Perpignan, France

Affinités, CEAAC, Strasbourg, France

Collection de la Société Générale Abstractions, Musée de la Chartreuse, Douai, France

La peinture en principe, Centre d'art de l'Yonne, Tanlay, France

20 ans de canal 55, Fouquet's, Paris, France

From to, Athènes, Le Caire, Grèce, Egypte

Le noir est une couleur, Fondation Marguerite et Aimé Maeght, Saint-Paul-de-Vence, France

30 RUE BEAUBOURG 75003 PARIS | +33 (0)1 42 72 14 10

28 RUE DU GRENIER SAINT-LAZARE 75003 PARIS | +33 (0)1 85 76 55 55

13 RUE VEYDT-VEYDTSTRAAT 1060 BRUSSELS | +32 (0)2 537 13 17

info@templon.com | www.templon.com



# TEMPLON

## ii

Jardins publics/ Jardins privés, Jardins du Château de Castries, Castries, France  
Le Cailar, 19 ans, comme une collection ! Cercle d'art contemporain du Cailar, Cailar, France  
Un toit, une œuvre, Artothèque sud, Nîmes, France

2005

La tauromachie, Espace Gainville, Aulnay-Sous-Bois, France  
Les apparences sont souvent trompeuses, CAPC, Bordeaux, France  
L'art se montre à Montrouge, les salons d'art contemporains, Montrouge, France  
4 artisti supports/surfaces ieri et oggi, Fondazione Zappettini, Milan, Italy  
Le souffle à la surface, Musées de Sens, Sens, France

2004

Viallat – Pagès, Seilhac, France  
Ils sont tous là en Languedoc Roussillon, Espace d'art contemporain Gustave Fayet, Sérignan, France  
Christian Prigent : Ils affinent notre vision, Centre d'art et littérature, Hôtel Beury, L'Échelle, France  
Maroc-France Expériences croisées à Marrakech, Musée de Marrakech, Marrakech, Maroc  
Prismes, Château de Villeneuve, Vence, France

2003

Couleurs vision, Association à vol d'oiseau du cercle, La Baule, France  
Art Paillargues, Espace Charles-de-Gaulle, Arpaillargues, France  
Travaux publics 1978 – 2003, Nationale 20, Que s'est-il passé ?, Musée Henri-Martin, Cahors, France  
Peintures actuelles 2, FRAC Bretagne, Espace François Mitterrand, Rennes, Guingamp, France  
Autour de supports/ Surfaces, Musée de Valence, Valence, France

2002

Prescient then and now : The Resonance of supports / Surface, Dorsky gallery, Long Island City, USA  
Signes du temps, Pontivy, FRAC Bretagne, Rennes, France  
Six toros, six artistes, Musée d'art moderne, Céret, France  
L'art dans les chapelles, Plumélian, France  
51 artistes édités par Eric Linard, Espace Saint-Louis, Avignon, France  
Château de Villeneuve, Vence, France

2001

37 artistes avec Michel Butor, Musée Savoisien, Chambéry, France  
De la Passion à la Résurrection Buraglio, Dezeuze, Matisse, Nemours, Rabinovitch, Reynaud, Sarkis, Soulages, Viallat, Château de Villeneuve, Vence, France  
Figure Astratte, Palazzo Rospigliosi, Rome, Italy  
Vacances bleues, Marseille, France  
L'esprit Supports / Surfaces, Musée d'Histoire du Shaanxi, Shaanxi, China

2000

Les années supports / Surfaces dans les collections du Centre Georges-Pompidou, Musée d'art contemporain, Tokyo, Japan  
Supports/ Surfaces, Centro cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil

1999

Supports / Surfaces, Maison de la culture, Namur, Belgium  
Etats des lieux, Musée de Châteauroux, Châteauroux, France  
Petites mémoires pour demain, Musée Ingres, Musée des beaux-arts, Montauban, Pau, France  
L'envers du décor, Nouveau musée, Villeurbanne, France

# TEMPLON

## ii

Musé d'art moderne de Lille-Métropole, Villeneuve d'Ascq, France  
Le soglie della pittura Francia-Italia 1968 / 1998, Centre des expositions, Pérouse, Italy

1998

Fabien Carbon / Claude Viallat, Travaux récents, Espace Hérault, Paris, France  
Parcours d'artistes 1998, Brussels, Belgium  
Duport, Fauchier, Reynier, Viallat : Aux sources florentines, Institut Français de Florence et Fiesole, Florence, Italy  
La Fanny, Passage du Louvre, Avignon, France

1997

Les formes de la couleur, Carré d'Art, Musée d'art contemporain, Nîmes, France  
La collection du MNAM, Centre Pompidou, Musée d'art contemporain, Tokyo, Japan  
Commandes publiques, Grande Bibliothèque François-Mitterrand, Paris, France

1996

Midi Pile, 41e Salon de Montrouge, Montrouge, France  
La collection de Daniel Cordier, Réfectoire des Jacobins, Toulouse, France  
L'Amour de l'Art, Artothèque, Nantes, France

1995

Présences françaises, Palais des Communautés, Brussels, Belgium  
Evolutions 1966-1995 Cane-Dezeuze-Viallat, Musée de la Chartreuse, Douai, France  
Etre dans les petits papier de ... , Artothèque, Nîmes, France  
Pour Arcat Sida, American Center, Paris, France  
Des artistes des mouvements : Les Nouveaux réalistes, AFAA, Paris, France  
Œuvres graphiques, Espace La Maison, Douai, France

1994

Création contemporaine en Languedoc, Pavillon du Musée Fabre, Montpellier, France  
6 artistes / 1 exposition, Villa du Parc, Annemasse, France  
FDAC Val-de-Marne, Acquisitions 94, Hôtel du Département, Créteil, France  
Question de Formes, Musée de Clamecy, Musée de La Charité sur Loire, Clamecy, La Charité sur Loire, France  
Blue another, spirit, Wanki Museum, Séoul, South Korea  
L'art contemporain des artistes français d'aujourd'hui, City art Museum, Gwandju, South Korea

1993

Supports / Surfaces, The Museum of Modern Art, Saitama, Kurashiki, Ashiya, Gifu, Japan  
Haptisch, la caresse de l'œil, Musée des Sables d'Olonne, Sables d'Olonne, France  
Collection pour une région, CAPC, Bordeaux, France  
Claude Viallat / Pierre Buraglio : thèmes et variations, Musée Matisse, Nice, France  
Art contemporain en France : une situation 1980-1993, Musée de Sofia, Bulgarie

1992

Supports / Surfaces, Museum of Art, Tel Aviv, Israel  
Aspects de l'art moderne en France après 1945, Museum der Bildenden Künste, Leipzig, Germany  
Manifeste, Musée national d'Art moderne du centre Georges Pompidou, Paris, France  
Le geste et l'idée, Musée d'art moderne, Toulouse, France  
Joe Ben Junior-Claude Viallat : l'empreinte du sable, Musée de l'Ephèbe, Agde, France  
L'Art actif-Art Works, École Nationale supérieure des Beaux-Arts, Paris, France

1991

# TEMPLON

## ii

Supports / Surfaces, Musée d'art moderne, Saint Etienne, France  
Too French, contemporary french art, Museum of Art, Hong Kong, China  
Aspects de l'art contemporain, Espace des arts, Chalon sur Saône, France  
Colores de la Vida, Centro cultural de la Villa, Madrid, Spain ; Palais Wallenstein, Prague, République Tchèque

1990

Portrait d'une collection d'art contemporain, Collection Uhoda, Palais des Beaux-Arts de Charleroi, Brussels, Belgium  
Le bel âge : Supports / Surfaces, Château de Chambord, Chambord, France  
Konkrete Utopien in Kunst und Gesellschaft, Kunsthalle, Düsseldorf, Germany  
La Guerre de Troie n'aura pas lieu, Château d'Oiron, Oiron, France  
Aktuelle Kunst Europas Sammlung Centre Pompidou, Deichtorhallen, Hambourg, Germany  
Les abstractions autour des années 70/80, Musée d'art moderne et contemporain, Nice, France  
Seoul international Art Festival, National Museum of Contemporary Art, Séoul, South Korea  
Sup ; Hors sur Face, CRDP, Poitiers, France

1989

L'art en France, un siècle d'inventions (du Fauvisme aux années 80), Musée Pouchkine, Moscou, Russie  
Liberté Liberté, Espace Belleville, Paris, France  
Liaisons et ruptures, FRAC Midi-Pyrénées, Toulouse, France  
Exposition inaugurale du musée temporaire, Fondation Daniel Templon, Fréjus, France

1988

Une image de la peinture contemporaine française, Centre culturel français, Belgrade, Yougoslavie  
Trajectoire Italy-France, Espace Vendôme, Paris, France  
Art français du XXe Siècle : 1970, 1987, Musée national d'art contemporain, Séoul, South Korea  
Supports / Surfaces, FRAC du Limousin, Hôtel de Ville, Ussel, France  
Papers, Sollertis, Toulouse, France  
Un temps pour deux, Maison de la culture, La Rochelle, France  
Ludmila Jivkova, Palais National de la Culture, Sofia, Bulgarie

1987

L'époque – la mode -la morale-la passion, Musée national d'Art Moderne du centre Georges Pompidou, Paris, France  
En 1990, 30ans de peinture derrière soi, Salle Balène, Figeac, France  
Signes abstraits dans la peinture française du XXe siècle, Galeries Nationales, Rabat, Maroc  
Quai des grands Cargos, Musée du Commerce et des transports, Fort de France, Martinique  
Petits formats, Alinéa, Espace d'art contemporain, Nancy, France  
Espace d'art, Baillargues, France

1986

Collections du FRAC, Chapelle du Grand Couvent, Cavaillon, France  
31e salon, centre culturel et artistique, Montrouge, France  
Contacts/ Contrasts, Tademuseo, Porin, Finland  
La fin des années 60 : d'une contestation l'autre, centre d'art contemporain de l'Abbaye Saint André, Meymac, France  
Les 10ans de l'ELAC, Octobre des arts, ELAC, Lyon, France  
Arnal, Cane, Dezeuze, Doehler, Grand, Pagès, Bioules, Viallat, Galerie Athanor, Marseille, France  
L'art de notre temps, Collection pour la fondation Daniel Templon, Palais des Festival, Cannes, France  
Savoir au présent, Le Kremlin-Bicêtre, France  
Collections du FRAC PACA, Saint Martin du Méjan, Arles, France

1985

De peintres et de livres, Chapelle de la tour d'Auvergne, Quimper, France

# TEMPLON

## ii

Colour since Matisse : French Painting in the 20th Century, Musée des beaux-arts, Louisiana Museum of Modern Art, Edimbourg, Nantes, Humlebaek, Ecosse, France, Danemark

1984

29e Salon , Centre culturel et artistique, Montrouge, France

The international Survey of recent painting and Sculpture, The Museum of Modern Art, New York, Etats-Unis

Légendes, CAPC , Bordeaux, France

Sur invitation, Musée des arts décoratifs, Paris, France

L'autre musée, Brussels, Belgium

La peinture contemporaine de 1960 à nos jours, Siège de la CFDT, Paris, France

1983

Bonjour Monsieur Manet, Musée National d'art moderne du Centre Georges Pompidou, Paris, France

Nœuds et ligatures, Fondation nationale des arts graphiques et plastiques, Paris, France

Tendances de la peinture abstraite contemporaine, Centre culturel de la Villedieu, Elancourt, France

Empreinte-Geste-Surface, Réfectoire des Jacobins, Toulouse, France

Aspects de la peinture contemporaine 1945-1983, Andorre, Andorre

1982

Choix pour aujourd'hui, Regards sur 4ans d'acquisitions d'art contemporain, Musée National d'art moderne du centre Georges-Pompidou, Paris, France

The Subject of Painting, Museum of Modern Art, Oxford, UK

Muro Torto, centre d'animation culturel de l'université Toulouse Le Mirail, Toulouse, France

Statements, Leading contemporary artists from France, Galerie Leo Castelli, New York, Etats-Unis

1981

37 aktuella Konstnärer fran Frankrike, Liljevalchs, Konsthall, Stockholm, Suède

Du cubisme à nos jours : collection de dessins contemporains, Musée Cantini, Marseille, France

Panorama de l'art français, Museum Moderner Kunst, Vienne, Austria

Futur corps passés 1234567 8PE intres, Musée Modern Art, Toyama, Japan

Baroques 81, les débordements d'une avant-garde internationale, ARC, Musée d'Art Moderne, Paris, France

100oeuvres nouvelles 1977-1981, Musée national d'Art Moderne centre Georges-Pompidou, Paris, France

1980

Die Neuen Wilden, Neue Galerie, Sammlung Ludwig, Aix-la-Chapelle, Germany

Esperienza a Bordeaux, Chiesa San Lorenzo, Venice Biennial, Venice, Italy

Arte e storia dell'arte in Francia : 1980, Palazzo Reale-Teatro del Falcone, Gênes, Italy

Beograd'80, Exposition internationale des arts plastiques, Musée d'art moderne, Belgrade, Yougoslavie

Neue Tendenzen der Malerei in Frankreich, Neue Galerie am Landesmuseum, Künstlerhaus, Graz, Austria

Après le Classicisme, Musée d'art et d'Industrie, Saint Etienne, France

1979

Ateliers d'aujourd'hui. Œuvres contemporaines des collections nationales, Accrochage II, Musée National d'Art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France

French Art 1979 : an English Selection, Serpentine Gallery, London, UK

Le tondo de Monet à nos jours, Musée de l'abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne, France

Pittura- Ambiente, Palazzo Reale, Milan, Italy

Pintura de uèi en Occitània d'Estiù, Université Occitane d'été, Nîmes, France

Tendances de l'art en France : 1968-1978 / 79, ARC, Musée d'art moderne, Paris, France

Artist from France in Covent Garden, Warehouse Gallery, London, UK

30 RUE BEAUBOURG 75003 PARIS | +33 (0)1 42 72 14 10

28 RUE DU GRENIER SAINT-LAZARE 75003 PARIS | +33 (0)1 85 76 55 55

13 RUE VEYDT-VEYDTSTRAAT 1060 BRUSSELS | +32 (0)2 537 13 17

info@templon.com | www.templon.com

# TEMPLON

## ii

1978

L'art moderne dans les musées de province, Grand Palais, Paris, France  
Espace / Nature, CAPC, Bordeaux, France  
Nationale 20, Musée de Cahors, Cahors, France  
Impact III, Musée d'art et d'Industrie, Saint Etienne, France  
Henri Matisse en de Hedendaagse Franse Kunst, Museum Van Hedendaagse Kunst & Gravensteen, Gand, Belgium

1977

Le dessin au travail, ARC, Musée d'art Moderne, Paris, France  
A propos de Nice, Musée National d'Art Moderne du centre Georges Pompidou, Paris, France  
Artistes / Artisans, Musée des arts décoratifs, Paris, France  
Tissu et création, 1. Les peintres, ELAC, Lyon, France  
Art actuel américain et européen, Fondation du Château de Jau, Cases-de-Pène, France  
Jaccard, Pincemin, Viallat, Musée National d'Art Moderne, Paris, France

1976

Neuberger Museum, State University, New York, USA  
Nouvelle Peinture en France, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebaek, Denmark  
Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium  
Jean-Michel Meurice – Claude Viallat, Von der Heydt Museum, Wuppertal, Germany  
I colori della Pittura – una situazione europea, Istituto italo latino americano, Rome, Italy

1975

Dessins contemporains, Maison de la culture, Rennes, France  
Nouvelle Peinture en France, Pratiques / Théories, CAPC, Bordeaux, France  
Dessins, Musée Municipal, Saint-Paul-de-Vence, France  
Coup de Vent, Exposition à l'extérieur de la mairie, Montrouge, France  
Empirica, l'Arte tra addizione e sottrazione, Rimini, Italy  
A proposito della Pittura... / Betreffende het Schilderen... / Concerning Painting..., Exposition itinérante, Netherlands  
Contemporains II, Peintures, sculptures, dessins, Musée National d'art Moderne, Paris, France  
Pittura, Palazzo Ducale, Gênes, Italy

1974

Dezeuze, Viallat, Saytour, Maison de la Culture, Rennes, France  
Nouvelle Peinture en France : pratiques, théories, Musée d'art et d'Industrie, Saint Etienne, France  
10e anniversaire, Fondation Maeght, Saint-Paul-de-Vence, France  
Nouvelle Peinture :11 peintres actuels, Salle des Jacobins, Dijon, France

1973

Réalités – Réalités- Réalité, Musée d'Art et d'Industrie, Saint-Etienne, France  
Haricots, Salon des Réalités nouvelles, Florales de Vincennes, Paris, France  
Rencontres internationales d'Art contemporain, La Rochelle, France  
Regarder ailleurs, Palais de la Bourse, Bordeaux, France  
Signal – Grasse 73, Maison des jeunes et de la culture, Grasse, France  
La riflessione sulla pittura, Acireale, Sicile, Italy

1972

60-72. Douze ans d'art contemporain en France, Galeries Nationales du Grand Palais, Paris, France  
Aspects de l'avant-garde en France, Théâtre, Nice, France

1971

# TEMPLON

## ii

Supports-Surfaces, Art et Prospective, Théâtre de la Cité internationale, Cité Universitaire, Paris, France  
Supports-Surfaces, Théâtre municipal, Nice, France  
Peintures et objets, Musée Galliera, Paris, France

1970

L'action Poétique, Foyer du Théâtre, Perpignan, France  
Dezeuze, Pagès, Saytour, Valensi, Viallat, FIAP, Paris, France  
A.B.C production / 100 artistes dans la ville, Musée du Travail, Montpellier, France  
Vision 70, Palais des Congrès, Perpignan, France  
Supports/ Surfaces, ARC, Musée d'art moderne, Paris, France

1969

Interférences, Galerie Daniel Templon, Paris, France  
Alocco, Dezeuze, Dolla, Pagès, Pincemin, Saytour, Viallat, Peinture, Sculpture, architecture, École Spéciale d'Architecture, Paris, France  
Environs 1 – Origine de Nice, Bibliothèque municipale, Tours, France  
La Peinture en question, Musée des Beaux-Arts, Le Havre, France

1968

Quelque chose, exposition de plein air, Hawaï Plage, Cannes, France  
Un paese + l'avanguardia, Novare, Italy  
Jeunes de l'École de Nice, Salon d'automne, Palais de Bondy, Lyon, France  
Interférences européennes-Le poème objet, Musée d'art moderne, Céret, France

1967

L'Age du Jazz, Musée Galliera, Paris, France  
La Provence et les peintures d'aujourd'hui, Musée Grant, Aix-en-Provence, France

1966

Impact I, Musée d'Art Moderne, Céret, France

1965

Illème Festival des Arts Plastiques de la Côte d'Azur, Musée de Saint-Paul de Vence, France

1957

Bioulès, Pous, Pradalié, Viallat..., Hôtel Royal, Montpellier, France

1956

Bioulès, Claret, Pous, Viallat..., Foyer du Théâtre, Montpellier, France

## PUBLIC COLLECTIONS (SELECTION)

Centre Georges Pompidou, Paris, France  
Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France  
Musée d'Art Moderne de Saint-Etienne, France  
Carré d'Art, Musée d'Art Moderne de Nîmes, France  
Musée Cantini, Marseille, France  
Musée d'Art Contemporain de Nice, France  
Musée d'Art Moderne de Strasbourg, France  
Musée des Beaux-Arts de Nantes, France

# TEMPLON

## ii

Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne, France  
Musée de la peinture et de la sculpture de Grenoble, Grenoble, France  
Musée d'Art de Toulon, Toulon, France  
Musée Picasso, Antibes, France  
MAC, Musée d'art contemporain de Marseille, Marseille, France  
CAPC, Bordeaux, France  
Fonds National d'Art Contemporain (F.N.A.C) , France  
Fondation Cartier, Paris, France  
Fonds municipal d'art contemporain, , Paris, France  
ADAC, Saint-Priest, France  
Fonds Régionaux d'Art Contemporain (FRAC): Auvergne, Basse-Normandie, Bretagne, Champagne-Ardenne, Languedoc-Roussillon, Limousin, Picardie, Midi-Pyrénées, France  
École des Beaux-Arts d'Annecy, France  
Musée Sara Hilden, Tampere, Finland  
Musée de Bâle, Switzerland  
SMAK, Gand, Belgium  
Musée d'Art Moderne et Contemporain, Belgium  
Musée des Beaux-Arts de Montréal, Canada  
MOMA, New-York, USA  
The Sezon Fondation, Tokyo, Japan  
The National Museum of Art, Osaka, Japan  
Kitakyushu Municipal Museum of Art, Kitakyushu, Japan  
Fukuyama Museum of Art, Fukuyama, Japan  
Setagaya Art Museum, Setagaya, Japan  
Collection Société Générale, Paris, France,  
Musée Fabre, Montpellier, France